

LightUp! Pressemappe

Inhalt:

- LightUp! – Ankündigung
- LightUp! – neue Besucherattraktion
- Die 16 Installationen
- Eintrittskarten und Verkaufsstellen
- Zahlen, Daten, Fakten
- Sponsoren und Partner
- Die Stiftung Bremer Rhododendronpark
- Die Akteure und Medienkontakt

LightUp! – Premiere mit kunstvollen Illuminationen Licht, Kunst und Magie im Rhododendron-Park Bremen

Eine fantastische Inszenierung des Rhododendron-Parks mit Licht und Kunst lädt von Mitte Februar bis Anfang März 2024 nach Bremen ein. Große und kleine Gäste können zauberhafte Stunden in einer der schönsten Parkanlagen der Hansestadt verbringen. Spektakuläre Illuminationen, magisches Licht und ausgefallene Kunstobjekte gestalten eine einzigartige Veranstaltung. Vom 16. Februar bis zum 3. März 2024 erstrahlt der Rhododendron-Park täglich von 17 bis 21 Uhr in einem neuen Licht.

Durch ausgefallene Lichtinstallationen in den unterschiedlichsten Farben werden Baumkronen und knorrige Rhododendron-Stämme zum Leuchten gebracht. Dazu gesellen sich speziell angefertigte Skulpturen und Wasserspiele. Die lichtdurchflutete Inszenierung entführt die Besucher:innen in eine andere Welt und sorgt für eine neue, ungewöhnliche Wahrnehmung des ältesten Parkteils entlang der Marcusallee. Hier stehen die größten Bäume des Parks, die schon um die 150 Jahre alt sind. Die alten Eichen und Buchen bilden ein katedralartiges Dach, angestrahlt von energiesparenden LED-Lampen, entsteht eine außergewöhnliche Kulisse. Lange Sichtachsen, hohe immergrüne Rhododendron-Gruppen sowie Teiche und Wasserläufe bieten zudem grandiose Möglichkeiten für die Illumination im Bremer Rhododendron-Park.

Auf der Homepage sowie auf dem Instagram Kanal des Rhododendron-Parks Bremen sind immer die aktuellen Informationen zu finden:

www.rhododendronparkbremen.de/lightup

Instagram: [rhododendronpark_bremen](https://www.instagram.com/rhododendronpark_bremen)

Hintergrundinformation – LightUp!

Realisiert wird die Premiere von „LIGHT UP! Licht, Kunst & Magie im Rhododendron-Park“ von der Stiftung Bremer Rhododendronpark, welche bei der Planung, Durchführung und Organisation von der SPORTPLATZ Gesellschaft für Eventmarketing mbH begleitet wird. Das originelle Lichtdesign lädt Groß und Klein ein, die kunstvollen Installationen zu entdecken und den Park neu zu erleben. LightUp! wird den ältesten Parkteil entlang der Marcusallee illuminieren. Die Erlöse sollen nicht nur die Kosten für die Veranstaltung abdecken, sondern auch in die Unterhaltung des Botanischen Gartens und Rhododendron-Parks durch die Stiftung Bremer Rhododendronpark fließen.

LightUp! – eine neue Besucherattraktion und ein neues Standbein zur Unterhaltung des Rhododendron-Parks

LightUp! ist eine neue Besucherattraktion, die in einer bislang wenig bespielten Jahreszeit das ungenutzte Potential des Parks auf künstlerische Art und Weise beleuchtet.

Zum Ausgang des norddeutschen Winters und als Einstieg in den Vorfrühling wird der älteste Teil des Rhododendron-Parks täglich von 17 bis 21 Uhr illuminiert. Die vorhandenen Park-Kunstwerke, die cathedralendachartigen Baumkronen der 150-jährigen Eichen sowie die vielen immergrünen Sträucher und Parkgewässer werden mit energiesparenden LED-Lichtern in Szene setzt. Hinzukommen eigens angefertigte Kunstobjekte, die für eine mystische, märchenhafte Stimmung sorgen.

LightUp! ist eine eintrittspflichtige Veranstaltung, die als eine weitere Säule zur Unterhaltung des Rhododendron-Parks konzipiert ist. Die Stiftung Bremer Rhododendronpark ist für den Unterhalt vom Rhododendron-Park und Botanischen Garten zuständig und finanziert sich vor allem durch Erträge aus dem Stiftungskapital und Spenden. Beide Einnahmequellen reichen nicht mehr aus, um auch die für Stiftung stetig ansteigenden Unterhaltungs- und Personalkosten zukünftig zu decken.

Die Erträge aus LightUp! kommen daher vollständig der Stiftung Bremer Rhododendronpark zu Gute. Mit dem Erwerb einer Eintrittskarte leistet somit jeder LightUP!-Besucher einen wertvollen Beitrag, um den Park auch weiterhin ganzjährig eintrittsfrei zu halten.

LightUp! findet in einem ca. 5 ha großen Teil des Rhododendron-Parks entlang der Marcusallee statt. Die restliche Parkanlage inkl. der beiden Spielplätze ist während der Veranstaltungszeit von LightUp! weiterhin kostenfrei für Jung und Alt nutzbar.

Die 16 illuminierten Installationen

In der Kunst Orte zu verändern hat die Künstlerin Gundel Latanza bereits großes Renommee erlangt und so verantwortet die Bremerin zusammen mit ihrem Team die künstlerische Gestaltung. Für die Objekte und Objektlandschaften ließ sie sich unter anderem inspirieren von Künstlern wie Ai Weiwei oder spielt gleichermaßen mit Kunstformen der Natur und geometrischen Figuren – mal märchenhaft, mal mystisch. Zusätzlich zu den Installationen wird der älteste Teil des Rhododendron-Parks entlang der Wege und mit seinen unzähligen Altbäumen illuminiert.

LightUp!

... bedeutet, mit Licht, Kunst und einem Schuss Magie verschiedene Erlebniswelten zu erschaffen, die es in dieser Konstellation und Installation nur einmal gibt. Die Objekte und Installationen inszenieren eine Erlebniswelt im Park, die in ihrem Aufbau zwischen emotional und dramaturgisch spannungsreich inspiriert, Spaß macht und die Entdeckerlust weckt.

Licht

Die einzelnen Raumgestaltungen und die Parkkulisse im Ganzen, sind Teil einer dem Park gerechten künstlerischen Lichtinszenierung. Die großartige Wirkung des alten, beeindruckenden Baumbestandes und der schier endlos wachsenden Rhododendron-Sträucher wird verstärkt mit einer ruhigen Illumination, die die einzigartige Atmosphäre erhöht. Die Besucherinnen und Besucher wandeln durch unterschiedliche Lichträume, die unterschiedliche Stimmungen generieren.

Hommage an Ai Weiwei - Dekonstruktion

Ein grandioser Auftakt und das Entree in den Park! In Anlehnung an ein Leuchter-Kunstwerkes des chinesischen Konzeptkünstlers Ai Weiwei entstand ein glanzvoller Einstieg in den illuminierten Park. Anders als das Original wird der Leuchter dekonstruiert und die „Arme“ in zehn Einzelversionen inszeniert.

In SHAPE - Kunstformen der Natur von Ernst Haeckel

Inspirationsquelle der „Shapes“ sind Darstellungen aus Ernst Haeckels „Kunstformen der Natur“ die zwischen 1899 und 1904 entstanden sind. Was bei ihm Makrodarstellungen waren, wurde übersetzt in XXL-Versionen.

„Schnäbeln“ unbedingt erlaubt!

Großformatige Weidenobjekte mit bizarrer Projektionsfläche, umgeben von übermannshohen immergrünen Büschen, erhellen einen besonders dunklen Parkbereich.

Dodekaeder

Der Dodekaeder mit Weidengeflecht entfaltet seine besondere Wirkung im „Britzel-Farbwechsel“ und leuchtet vornehmlich aus sich selbst heraus.

Kreise

Große, in unterschiedlichen Farben leuchtende Kreise erzeugen in einer auf über 80 Meter angelegten Installation einen Tunneleffekt. Über den Kreisen schließt sich das illuminierte Kronendach der Eichen.

Big Bamboo

Fünf hohe und raumgreifende Bambus-Installationen stehen auf einer großen Wiese. Die Objekte sind durchbrochene Kugeln, die an bizarr geformte Blütenpollen erinnern. Über ihnen thront eine der schönsten Eichen des gesamten Parks. Ihre bizarre Krone hat etwas Märchenhaftes an sich.

Polyeder und Poligon auf dem Wasser

Transparent und elegant treiben dreiseitige Pyramiden auf ihren Pontons auf einem großen Teich. Ihre Spiegelbilder auf der glatten Wasserfläche werden durch das rötlich schimmernde Schilf an den Ufern noch einmal akzentuiert.

Einfach nur Wunderbar

Über den Köpfen der Besucherinnen und Besucher hängen wunderbare leuchtende Wegbegleiter, die den Ort auf wundersame Weise mystisch verzaubern.

Just White (2 Installationen)

Just White spielt mit poetisch-skurril-originellen Objekten mit der Farbe Weiß und bietet gleichermaßen Eleganz als auch die perfekte Projektionsfläche für Lichteffekte. Dabei kommuniziert Avantgarde - im wahrsten Sinne über den Weg - mit Romantik.

Natürliches & Figürliches

Weibliche und männliche Figurinen, im romantischen Stelldichein verbunden, stehen außergewöhnlichen Fashion-Entwürfen gegenüber.

Magic Mushrooms

In Anlehnung an die Märchenwesen von Mr. Finch hat sich eine Gruppe von „Pilzköpfen“ zusammengefunden.

Märchenhaft Verführerisch

Der Film „Die Reise ins Labyrinth“ aus den 1980ern mit David Bowie stand Pate für diese magische Installation mit seinen phantastischen Wesen und Objekten. So thront eine unsichtbare Prinzessin auf einer Erbse. Eine mystisch, surreale Traum-Sequenz, die nirgendwo besser hinpasst als in den Rhododendron-Park.

Da kann man Waden seh'n, rund und schön

... jetzt steh'n sie nicht im Wasser, sondern baumeln über den Köpfen der Parkgäste, aber schön sind sie trotzdem anzusehen. Unter ihnen krabbeln überdimensionale Ameisen durch das Gebüsch. Eine Installation zum Schmunzeln und sicherlich ein sehr hoch frequentierter Fotopoint!

Schnipp Schnapp

Ob gezähmte oder wilde Natur - ganz ohne Gartenschere keine Parkgestaltung und daher sollten sie einfach ihre Arbeit machen....

Mit Charme und Anmut in Pose

Eine elegante Inszenierung anmutiger Ballerinen. Ein Tanz unter Bäumen - im ewigen Demi Plié und Grand Plié festgehalten.

Ton in Ton

Unser Ausstellungstitel „Light Up!“ wird als gebaute Szenerie umgesetzt – bitte Platz nehmen und für ein Foto lächeln!

Eintrittskarten und Verkaufsstellen LightUp!

Die Erlöse der Veranstaltung LightUp! gehen zu 100% an die Stiftung Bremer Rhododendron-Park. Das Geld wird für die Unterhaltung und den Erhalt des privat geführten Parks verwendet. Jeder Besuchende unterstützt damit die einmalige Parkanlage in Bremen.

Veranstaltungszeitraum: 16. Februar bis zum 03. März 2024
täglich 17.00 Uhr bis 21.00 Uhr

Vorverkauf:

Die Eintrittskarten gibt es bei Northwest Ticket unter 0421-36 36 36 oder 0441-99 88 77 66, bei allen angeschlossenen NWT-Vorverkaufsstellen sowie unter www.nordwest-ticket.de. Karten für LightUp! können ebenfalls im WESER-KURIER Pressehaus und den regionalen Zeitungshäusern erworben werden.

Abendkasse:

Des Weiteren können Eintrittskarten während der Veranstaltungszeit an den Abendkassen (Haupteingang an der Marcusallee oder Eingang an der botanika) erworben werden.

Eintrittspreise (Vorverkauf inkl. Gebühren/Abendkasse):

Erwachsene	13,60 Euro / 15,00 Euro
Begünstigte*:	9,30 Euro / 10,00 Euro
Kinder/Jugendliche (6-17 Jahre)	7,15 Euro / 7,50 Euro
Familienkarte**:	32,95 Euro / 40,00 Euro

Kinder unter 6 Jahren haben in Begleitung eines Erwachsenen freien Eintritt.

* Der Kreis der Begünstigten ist bewusst weit gefasst und gilt für:

Rollstuhlfahrer*innen, Schüler*innen ab 18 Jahre von allgemeinbildenden und beruflichen Schulen, Auszubildende, Studierende, Wehr- und Freiwilligendienstleistende, Arbeitslose, Schwerbehinderte (ab 80%) - Begleitende Personen erhalten freien Eintritt bei Vermerk „B“ bzw. „H“ im Ausweis, Inhaber*innen der Ehrenamtskarte Niedersachsen/Bremen, Mitglieder des Fördervereins bBR e.V. und Mitglieder des Vereins der Freunde des Rhododendronparks Bremen e.V.

** Die Familienkarte gilt für bis zu 5 Personen (2 Erwachsene und 3 Kinder oder 1 Erwachsene*r und 4 Kinder).

Zahlen, Daten und Fakten

An 17 Abenden wird der Rhododendron-Park in Bremen die Besuchenden mit Licht, Kunst und Magie verzaubern. 16 kunstvolle Licht-Installationen setzen den ältesten Parkteil entlang der Marcusallee in Szene. Die Vorbereitungen für den Aufbau begannen Mittwoch, 07.02.2024, und die Installationen wurden ab Freitag, 09. 02.2024, errichtet. An drei Abenden wurden dann die Installationen und die Illuminationen genau aufeinander abgestimmt.

Daten:

Illuminierte Themenbereiche:	16
Flächengröße:	5 Hektar
Länge des Rundwegs:	1 km
Anzahl verbauter LED-Lampen:	350
Kabel:	8 km
Absperrgitter/Publikumsleitung:	200 m
Sichtschutzzäune/Gelände:	700 m

An der Umsetzung, Gestaltung und Aufbau war ein Team aus 35 Personen aller Gewerke beteiligt. Zusätzlich kommen entlang des Rundwegs weitere Beleuchtungsmittel und Floorspots zum Einsatz.

Die Sponsoren und Partner

Die Sponsoren und Partner leisten mit Ihrem Engagement einen unverzichtbaren Beitrag für die LightUp!-Premierenveranstaltung im Rhododendron-Park.

Karin und Uwe Hollweg Stiftung

Die Karin und Uwe Hollweg Stiftung wurde 1996 als gemeinnützige Stiftung des bürgerlichen Rechts gegründet. Zweck der Stiftung ist die Förderung von gemeinnützigen und gemeinnützig tätigen Organisationen sowie Körperschaften des öffentlichen Rechts, sofern sie sich auf dem Gebiet Kunst, Kultur und Denkmalpflege betätigen. Der Stiftungszweck wird ebenso durch finanzielle Zuwendungen als auch durch die Schaffung und das Unterhalten von Kunstsammlungen und Ausstellungen verwirklicht. Mit der Förderung von Kunst und Kultur möchten Karin und Uwe Hollweg einen wirksamen Beitrag für die kulturelle Vielfalt leisten.

Zusätzlich zu der umfangreichen Wols-Sammlung in der Karin und Uwe Hollweg Stiftung (bestehend aus über 50 Aquarellen und Zeichnungen sowie Originaldokumenten, Druckgraphiken, Buchillustrationen, Fotografien und Gemälden), erarbeitet die Hollweg Stiftung seit Sommer 2010 ein Wols-Archiv.

Sammlung

Die Karin und Uwe Hollweg Stiftung hat ihren Sitz im Hollweg Haus am Altenwall 6 in Bremen. Dort befindet sich ebenfalls die ursprünglich private Kunstsammlung, die seit dem Jahre 2012 in die Karin und Uwe Hollweg Stiftung eingegliedert worden ist. Nach mehreren umfangreichen Erweiterungen, zeigt die Stiftung seit dem Frühjahr 2013 auf vier Ebenen über 1.000 Werke der Kunst des 20. und 21. Jahrhunderts. Schwerpunkte der Sammlung bilden unter anderem die Arbeiten von Wols, Mark Tobey, John Cage sowie Richard Hamilton. Der Besuch der Sammlung ist nur nach vorheriger Vereinbarung möglich.

www.hollweg-stiftung.de

Grewe Holding GmbH

Als familiengeführte Unternehmensgruppe ist die Grewe Holding GmbH ein leistungsstarker Partner im Garten- und Landschaftsbau. Die Grewe-Gruppe bietet das komplette Spektrum an Planungs-, Bau- und Instandhaltungsleistungen für die Gestaltung von Außenanlagen an.

Etwa 650 qualifizierte Mitarbeiter gehen an 16 Standorten im Norden und der Mitte Deutschlands mit Professionalität und Leidenschaft ihrer Arbeit nach. Dabei wird das Augenmerk auf Nachhaltigkeit, Verlässlichkeit, wirtschaftliche Lösungen und eine faire Zusammenarbeit gelegt. So werden Werte geschaffen, erhalten und gesteigert. Die Firma wurde 1950 gegründet und bildet in fünf Berufsfeldern aus.

www.grewe-gruppe.de

Cordes & Graefe Bremen KG

Bereits seit 1921 unterwegs: Mit der CORDES & GRAEFE BREMEN KG liegt eines der größten GC-Partnerhäuser als Fachgroßhandel für Haustechnik direkt vor den Toren Bremens. Hier werden auf einer Gesamtfläche von 120.000 Quadratmetern und mit 40.000 Artikeln direkt ab Lager sämtliche Leistungen der Haustechnik für das Fachhandwerk erbracht. Dafür gewährleisten jeden Tag über 500 Mitarbeiter besten Kundenservice. Mit dem ausschließlichen Verkauf über den professionellen 3-stufigen Vertriebsweg (Industrie - Handel - Handwerk) schützt die familiengeführte CORDES & GRAEFE BREMEN KG Arbeitsplätze und sichert Qualität.

Mit dem Ausstellungskonzept ELEMENTS der GC-Gruppe erhalten die Kunden der Fachhandwerker die bestmögliche Auswahl sowie einen einzigartigen Service.

www.gc-gruppe.de

Stiftung Bremer Rhododendronpark

Der Rhododendron-Park und Botanische Garten Bremen ist eine der schönsten Grünanlagen der Hansestadt. Die 46 ha große Anlage lockt zur Blütezeit im Frühjahr fast 200.000 Besucher an und ist damit eine der besucherstärksten touristischen Anziehungspunkte Bremens. Ganzjährig wird der eintrittsfreie Park von ca. 190.000 Menschen aufgesucht, er stellt einen wichtigen Erholungsort für die Bremer und Bremerinnen dar. Mit seinen fast 4.000 Bäumen erfüllt die Grünanlage zudem eine unverzichtbare innerstädtische Klimafunktion.

Seit dem 01.01.2009 ist die Stiftung Bremer Rhododendronpark als Eigentümerin des Geländes für die Unterhaltung zuständig. Auf Initiative des 2023 verstorbenen Bremer Kaufmanns und Mäzens Klaus Hollweg wurde diese private Stiftung gegründet, um langfristig den Erhalt und Fortbestand der weltweiten größten Rhododendron-Sammlung zu gewährleisten. Klaus Hollweg beteiligte sich mit zehn Millionen Euro am Stiftungskapital, die Stadt Bremen gab ihrerseits weitere 19,75 Millionen Euro.

Die Stiftung bestreitet das jährliche Budget für die Unterhaltung des Parks in Höhe von ca. 2 Millionen Euro aus den Erträgen des Stiftungskapitals, aus Spenden sowie aus gärtnerischen Dienstleistungen für die städtische botanika, die als eigenständige städtische GmbH die Schaugewächshäuser betreibt.

Aktuell kümmern sich 19 Stiftungsgärtner und -gärtnerinnen sowie fünf Auszubildende und drei FÖJler bzw. Bufdis um den Pflanzenbestand und die Parkpflege, im Hintergrund arbeiten weitere sechs Personen in Voll- und vor allem Teilzeit in der Verwaltung inklusive gärtnerischer und technischer Leitung, Buchhaltung, Marketing und Fundraising.

Stiftungsräte: Umweltsenatorin Kathrin Moosdorf, Kai-Uwe Hollweg
Stiftungsvorstand: Gabriele Friderich und Egon Krieger
Parkleitung: Dr. Hartwig Schepker

Kontakt:
Stiftung Bremer Rhododendronpark
Deliusweg 40 - 28359 Bremen
Telefon: +49 (0)421 427 066 15
E-Mail: stiftung@rhododendronpark-bremen.de

Akteure und Medienkontakt

Veranstalter:	Stiftung Bremer Rhododendronpark
Veranstaltungsleitung:	Sportplatz GmbH, Bremen & Hamburg
Künstlerisches Konzept:	Latanza Events & Design, Bremen
Technik:	active blue Veranstaltungstechnik, Bremen
Catering:	Restaurant und Café Bloom Restaurant, Bremen

Auf der Homepage sowie auf dem Instagram Kanal des Rhododendron-Parks Bremen sind immer die aktuellen Informationen zu finden:

www.rhododendronparkbremen.de/lightup

Instagram: [rhododendronpark_bremen](https://www.instagram.com/rhododendronpark_bremen)

Medienkontakt:

Das Team steht Ihnen für weitere Fragen, Informationen und Fotomaterial jederzeit gern zur Verfügung.

Botanischer Garten und Rhododendron-Park Bremen
Stiftung Bremer Rhododendronpark
Deliusweg 40
D - 28359 Bremen
Telefon.: +49 (0)421 - 427 066 15
E-Mail: stiftung@rhododendronpark-bremen.de